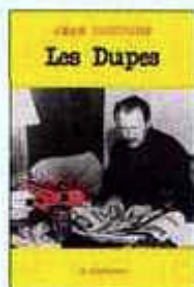


Jean Dutourd

## Tromperie d'un jour, tromperie toujours



■ Parus en 1959 et jamais réédités jusqu'ici, *Les Dupes* rassemblent trois nouvelles de Jean Dutourd : un conte voltairien désopilant sur un lycéen parti faire la guerre d'Espagne ; un dialogue de théâtre entre un athée

rationaliste et le diable apparu au coin de son lit ; et une vraie-fausse notice (procédé inspiré à l'auteur par sa lecture de Borges) sur un révolutionnaire utopiste. Paru dans *La NRF*, ce dernier texte avait inspiré à André Breton une critique déconcertante d'imbécillité sur le thème des limites du droit à l'humour et au canular. Jean Dutourd l'a incluse dans le recueil, pour se moquer de lui. Le romancier et critique Kléber Haedens, comptant à l'époque les points du match entre le jeune farceur et son glorieux aîné, avait conclu à la victoire du premier. Soixante ans plus tard, la victoire est encore nette, et le livre toujours savoureux.

**Bernard Quiriny**

**LES DUPES**, Jean Dutourd,  
éd. *Le Dilettante*, 160 p., 17 €.